

Meilleure oeuvre de Périgny : "J'aurais ta peau" d'Olivier Larcher classée 20ème sur 900

2.2.2. Noir & Blanc

Compétition « National 1 »

Classement des clubs : le club de Périgny se classe 8^{ème} sur 45 et **monte en CDF** pour la saison 2020/2021

Meilleure oeuvre de Périgny: "Galop" de Gilles Garraud classée 35ème

2.2.3. Images projetées couleur libre

Compétition « National 1 »

Classement club : le club de PERIGNY se classe 8^{ème} sur 45 clubs et **monte en CDF** pour la saison 2020-2021

Meilleure oeuvre de Périgny : "le regard de Bintou" de Jean Claude Perrinaud classée 2ème sur 900

2.2.4 Images projetées monochrome

Compétition National 2

Pas d'auteur de Périgny dans cette compétition

2.2.5. Compétitions « Nature »

2.2.5.1. CDF Papier couleur

Classement clubs : Périgny se classe 12ème sur 45 clubs et **reste CDF** pour la saison 2020/2021

Meilleure oeuvre de Périgny : « huppe faciée » de Jean Marc Manai classée 65ème

2.2.5.2. National2 IP couleur nature

Classement clubs : Périgny se classe 18ème et reste en régional pour la saison 2020-2021

Meilleure oeuvre de Périgny : "Saitis et étamines" de Bruno Suignard classée 86ème

2.2.6. Compétitions d'auteurs

2.2.6.1. National 2 Auteurs :

Alain Marlier se classe 111ème sur 145 avec sa série "Brève histoire de la morue"

2.2.6.2. Livre d'auteurs National

Gilles Garraud remporte le **grand prix** du livre auteur de la fédération

2.2.6.3 Compétitions audiovisuelles

Diaporamas (CDF audiovisuel) René Jullien se classe 11ème avec "Nature peinte"