

# MODE D'EMPLOI DU STUDIO

## 1- Montage des éclairages (cas d'un clair-obscur)

- montage de la boîte à lumière sur le flash (de gauche) grâce à un clip



- les accessoires pouvant être montés sur le flash à la place de la boîte à lumière



- Installation des accessoires sur la lumière secondaire de droite (à placer derrière le modèle)

On enlève le bol pour mettre le snoot et son nid d'abeille





- le chauffage pour le modèle

## **2- Installation du fond noir**

Les ustensiles sont rangés dans le coffre en bois :



Monter les supports du rouleau de papier

- dans un premier temps on laisse les pieds en position basse pour ajuster les supports du rouleau

- il est possible d'ouvrir la chaîne rouge si elle fait des nœuds en faisant glisser latéralement un chaînon

- mettre les deux pieds à la même hauteur avant d'insérer le rouleau

- une fois le rouleau installé sur les

manchons, on peut relever les pieds jusqu'à ce que celui de gauche touche le plafond





- Avant de dérouler le papier, bien vérifier que l'écartement permette au rouleau de tourner sans abîmer le papier
- Dérouler le papier suffisamment pour que le modèle puisse évoluer sans être trop près du fond (pour éviter les ombres disgracieuses)
- ajuster la position des éclairages en fonction de la pose (plus la boîte à lumière est près du modèle, plus la lumière est diffusée).
- utiliser, à l'opposé de la boîte à lumière, soit le grand panneau de polystyrène, soit pour une lumière plus intense et focalisée, le panneau recouvert de papier d'aluminium, afin d'adoucir les ombres

### **3- Réglages**



Le flashmètre

- Mettre en marche grâce au bouton rouge « power »
- régler l'ISO grâce au bouton à bascule sur le côté (vérifier en même temps l'ISO sur l'appareil photo)
- lorsque le flashmètre clignote, il est opérationnel : l'ouverture s'affiche
- mettre l'appareil photo en mode d'exposition manuel
- le mettre sur la vitesse de synchronisation



- installer l'émetteur sur le sabot du flash de l'appareil, partie arrondie vers l'avant



- Positionner, sur le flash, le bouton sur CELL pour qu'il soit opérationnel

- le bouton rouge permet de tester

#### **4- Rangement**

- les mêmes opérations en sens inverse
- passer un coup de balai sur le papier avant de l'enrouler
- penser à descendre les pieds soutenant le rouleau de papier avant de le décrocher
- tout remettre dans l'ordre initial

BONNE SEANCE !