



ASSEMBLEE GENERALE 2020

: - : - : - : - : - : - : - : - : - :

1. Compte rendu d'activité
2. Résultats des compétitions de la Fédération Française de Photographie auxquelles le club a participé

Compte rendu d'activités

Nous vous proposons ci-dessous le compte rendu de nos activités :

- L'administration du club par notre Président
- Présentations d'images
- Interventions de différents photographes
- Les échanges avec le club anglais de Beckenham
- Les formations et animations proposées
- Activité pendant le confinement
- Le compte rendu des compétitions de la Fédération Française de Photographie auxquelles le club a participé

1. ADMINISTRATION DU CLUB PAR NOTRE PRESIDENT

Pendant l'exercice 2019-2020 le Bureau et le Conseil d'administration se sont réunis cinq fois

Cette année photographique fut réduite suite au confinement (rappel : du 17 mars au 11 mai) mais fut particulièrement productive avec des résultats exceptionnels aux concours organisés par la Fédération Française de Photographie

Elle fut marquée par de **nombreuses présentations de d'images** personnelles lors de nos réunions du jeudi

2. THEMES :

- Retrouvailles et présentation de 5 photos prises lors des vacances d'été 2019
- Nos photos de spectacle (Jean-Pierre Bonnaud)
- Nos photos de sport (Didier Von Tillmann et Jean-Pierre Bonnaud)
- Retour du concours club : présentation des images de tous les participants et résultats par Didier Von Tillmann
- Retour sur les défis organisés par l'UR3 (Union Régionale de la FPF) par Didier Von Tillmann
- Soirée des nouveaux adhérents : présentation d'un florilège de leurs images
- Restitution des images prises au studio par les adhérents : projection d'éclairages sur le corps
- Présentation des images prises lors de la sortie du 5 mars (Gilles Garraud, Olivier Larcher)

- Présentation par les adhérents des photos prises dans trois lieux déterminés (la Médiathèque de La Rochelle, La Coursive, Le Café de la Paix à La Rochelle), et confrontations de point de vue ; animateur Philippe Cornet

3. INTERVENTIONS DE DIFFERENTS PHOTOGRAPHES

- Travail photographique « au ras du sol » par Gilles Garraud et Jacques Lancereau
- La photographie humoristique : libre présentation par les adhérents de leurs images par Jean-Pierre Bonnaud
- Présentation par Gilles Garraud de ses images prises lors de son voyage à Tchernobyl
- Présentation du voyage de Yves Phelippot : la Nouvelle Zélande

4. ECHANGE AVEC LE CLUB ANGLAIS DE BECKENHAM :

- Présentation des images de l'échange photographique entre le club anglais de Beckenham, et Périgny sur le thème : « capturer le mouvement » par Didier Von Tillmann

5. INTERVENTIONS

5.1 Par les adhérents du club :

- Présentation par Didier Von Tillmann des concours de la Fédération Photographique de France : règlement et nouveaux aspects techniques
- Présentation par Yves Phelippot : « Voyages au delà des couleurs et des mots » et présentation de son Grand prix d'auteur obtenu à la Biennale de Saint Benoît à Poitiers
- Présentation du championnat du monde de la photographie de Limours par Dominique Girod
- Présentation d'un outil de partage d'images : *Google drive*, pour permettre la mise en commun des photos entre adhérents sur internet, par Olivier Larcher
- Post-traitement de trois images proposées par l'animateur Philippe Vamour
- Panorama photo contemporaine à travers les expositions : Paris photo etc. par Danielle Cadusseau

5.2 Par des intervenants extérieurs :

- le photographe professionnel Daniel Nouraud : « Exploration d'un lieu »
- le photographe algérien : Houari Bouchenak est venu présenter son travail et organise une création artistique : « Traces urbaines » ; quatre membres du club y participent.

Les images seront exposées pendant les journées du patrimoine en septembre sous forme de fresques murales à la Maison de la santé à Villeneuve, à la Médiathèque de Mireuil, au Centre Intermonde de La Rochelle et au Gabut sur le mur des graffeurs

- le photographe Thierry Girard

- Venue des ambassadeurs de Lumix France pour présenter des nouveaux matériels

6. ATELIERS PHOTOGRAPHIQUES, FORMATION :

. Formation : Technique photographique par Michel Boucheret et Yves Jalabert

- . Atelier-échange autour du livre photographique (projet et réalisation) par Yves Phelippot
- . Atelier « Editing » et flux de traitement des photos par Olivier Larcher et Raymond Fédieu et Danielle Cadusseau
- . Lecture d'images sur papier par petits groupes animée par des membres volontaires du club
- . Atelier studio animé par René Jullien : maniement des éclairages et projection sur le corps, restitution de ces images et présentation aux membres du club par René Jullien
- . Sortie organisée par Olivier Larcher et Gilles Garraud : quartier Saint Nicolas à La Rochelle
- . Atelier : le focus Stacking par Michel Boucheret

7. ECHANGES PHOTOGRAPHIQUES PENDANT LE CONFINEMENT

Pendant les 2 mois de confinement notre club a mis en place 4 plates-formes d'échanges sur les thèmes photographiques : *Divers, Fleurs, Insectes, les Oiseaux de nos jardins*.

Un bon millier de photos a été posté par une trentaine d'adhérents durant ces 2 mois avec quantité d'oeuvres très intéressantes, faisant vivre de belle manière cette initiative. Il y eut énormément de commentaires naturalistes, techniques, décalés ou simplement des "like" montrant l'intérêt de chacun.

8. CONCLUSION

Bien que courte, cette année photographique a permis aux nouveaux et aux anciens membres de bénéficier de séances et de stages techniques afin d'améliorer leur savoir-faire et leur culture photographique.

Elle a également permis à tous de participer aux concours organisés par la Fédération avec d'excellents résultats

COMPETITIONS 2019/2020

1. CONCOURS CLUB IP OCTOBRE 2019

Deux thèmes étaient proposés : *minimalisme* et *textures*.

1 : **Minimalisme** : la meilleure oeuvre était de **Dan Couton**

2 : **Textures** : la meilleure oeuvre était d'**Eric Thuillot**

2. COMPETITIONS DE LA F.P.F.

2.1. Compétitions de l'UR3

2.1.1. IP N&B (sélectif pour le N2)

Classement des oeuvres : 4eme : "Foggy" de Bruno Suignard

Classement des auteurs : 7ème Bruno Suignard

2.1.2 IP Nature

Classement des clubs : Périgny se classe 1er et 7 de ses oeuvres participent au national 2

Meilleure oeuvre de Périgny : 3 photos de Bruno Suignard ex æquo à la 1ere place

2.1.3. Livres

Gilles Garraud se classe 1er avec son livre intitulé "La Rochelle, rues en scène"

2.1.4. Compétitions Auteurs

Alain Marlier se classe 4ème avec sa série intitulée "Brève histoire de la morue" et est qualifié pour le N2

2.1.5 Régional audiovisuel

Pas d'auteur du club en compétition cette année

2.2. Compétitions nationales

2.2.1. Papier couleur

Compétition " National 1 "

Classement club : le club de Périgny se classe 13^{ème} sur 45 clubs et **monte en CDF** pour la saison 2020/2021

Meilleure oeuvre de Périgny : "J'aurais ta peau" d'Olivier Larcher classée 20ème sur 900

2.2.2. Noir & Blanc

Compétition « National 1 »

Classement des clubs : le club de Périgny se classe 8^{ème} sur 45 et **monte en CDF** pour la saison 2020/2021

Meilleure œuvre de Périgny: "Galop" de Gilles Garraud classée 35ème

2.2.3. Images projetées couleur libre

Compétition « National 1 »

Classement club : le club de PERIGNY se classe 8^{ème} sur 45 clubs et **monte en CDF** pour la saison 2020-2021

Meilleure oeuvre de Périgny : "le regard de Bintou" de Jean Claude Perrinaud classée 2ème sur 900

2.2.4 Images projetées monochrome

Compétition National 2

Pas d'auteur de Périgny dans cette compétition

2.2.5. Compétitions « Nature »

2.2.5.1. CDF Papier couleur

Classement clubs : Périgny se classe 12ème sur 45 clubs et **reste CDF** pour la saison 2020/2021

Meilleure œuvre de Périgny : « huppe faciée » de Jean Marc Manai classée 65ème

2.2.5.2. National2 IP couleur nature

Classement clubs : Périgny se classe 18ème et reste en régional pour la saison 2020-2021

Meilleure oeuvre de Périgny : "Saitis et étamines" de Bruno Suignard classée 86ème

2.2.6. Compétitions d'auteurs

2.2.6.1. National 2 Auteurs :

Alain Marlier se classe 111ème sur 145 avec sa série "Brève histoire de la morue"

2.2.6.2. Livre d'auteurs National

Gilles Garraud remporte le **grand prix** du livre auteur de la fédération

2.2.6.3 Compétitions audiovisuelles

Diaporamas (CDF audiovisuel) René Jullien se classe 11ème avec "Nature peinte"